

Herzflattern – Junge Kunst der 1990er Jahre in Berlin

Malerei und Skulpturen der Artothek der Sozialen Künstlerförderung

55 Künstlerinnen/Künstler und 60 Werke

Astrid Albers-Sage, *1955 Büttel/Holstein, Nostalgier, 1995, Acryl/Sandpigmente auf Leinwand

Joachim Bayer, *1950 Berlin/Prenzlauer Berg, Fiktives Stillleben, 1996, Acryl auf Leinwand

Lis Blunier, *1959 Bern/Schweiz, Ohne Titel, 1995, Mischtechnik auf Leinwand

Rolf Biebl, *1951 Klingenthal/Sachsen, Ende eines Telefonats, 1994, Steinguß

Manfred Böttcher, *1933 Oberdorla/Thüringen, †2001 Berlin, Verhangenes Zimmer, 1994, Öl auf Leinwand

Nicole Félicia Brémond, *1959 Dimbokro/Elfenbeinküste, Herzflattern, 1993, Mischtechnik/Leinwand

Mikolaj Brykalski, *1956 Warschau/Polen, Engel sagt „einmal“, 1992, Mischtechnik auf Leinwand

Dinah Busse, *1964 Bad-Saarow/Brandenburg, So schön ward s nimmer, 1993, Öl auf Leinwand

Mimmo Catania, *1955 Vittoria/Italien, Pala, 1990, Öl auf Leinwand

Frank Coldewey, *1956 Bremerhaven, Ohne Titel, 1992, Öl auf Leinwand

Regina Conrad, *1956 Dahme/Brandenburg, Ohne Titel, 1993, Mischtechnik auf Hartfaser

Sergej Alexander Dott, *1959 Berlin, Ohne Titel, 1994, Gips, Kunststoff, Plinthe

Petra Drewinski, *1962 Cluvenhagen/Niedersachsen, Manchmal kreuzen sie auch, 1991, Öl auf Nessel

Angela Dwyer, *1961 Palmerston North/Neuseeland, Ihr hebt ihn auf, 1996, Öl auf Leinwand

Stefan Fahrnländer, *1959 Dresden, Staudamm IV, 1998, Öl auf Leinwand

Helge Flemming, *1964 Dresden, Cosmosdinge, 2000, Öl auf Leinwand

Petra Flierl, *1954 Berlin, Ohne Titel, 1995, Öl auf Leinwand

Petra Flierl, *1954 Berlin, Ohne Titel, 2000, Öl auf Leinwand

Eleonore Fuchs-Heidelberg, *1946 Heidelberg, † 2012 Berlin, Ohne Titel, 1989, Acryl auf Leinwand

Harald Gnade, *1958 Prisser/Niedersachsen, le danze, klein II, 1993, Acryl, Kreide auf Nessel

Silke Godor, *1956 Hamburg, Ohne Titel, 1992, Öl auf Nessel

Frank Gottsmann, *1956 Kleinmachnow/ Berlin, Abendliches Tapetenbild, 1998, Mischtechnik auf Leinwand

Susanne Hampe, *1967 Dresden, Jongleur, 1997, Öl auf Leinwand

Eeva Hauss, *1949 Helsinki/Finnland, Ohne Titel, 1993, Acryl auf Leinwand

Thomas Hornemann, *1943 Hamburg, Ohne Titel, 1994, Öl auf Leinwand

Thomas Hornemann, *1943 Hamburg, Ohne Titel, 1991, Öl auf Leinwand

Marie Höschel, *1957 Dornreichenbach/Grimma, Dächer, 1990, Öl auf Leinwand

Peter Hoppe, *1938 Chemnitz-Hilbersdorf, †2010 Berlin, Paar, 1993, Öltempera auf Leinwand

Stefan Kaehne, *1961 Berlin, Ohne Titel, 1992, Betonguß

Henry Lennard Körber, *1947 Engelskirchen/Nordrhein-Westfalen, Ohne Titel, 1990, Öl auf Leinwand

Jörg Kuss, *1961 Kemberg/Sachsen-Anhalt, Yungas II, 2000, Öl auf Leinwand

Bernhard Leue, *1956 Berlin, Am Harving, 1992, Öl auf Leinwand

Petra Marwein, *1948 Sande/Wilhelmshaven, Ohne Titel, 1994, Mischtechnik auf Leinwand

Christiane Meyer, *1955 Lüneburg, Woman 5, 1990, Acryl auf Karton

Maina-Miriam Munsky, *1943 Wolfenbüttel; † 1999 Berlin, Butt, 1991, Öl auf Leinwand

Maina-Miriam Munsky, *1943 Wolfenbüttel, †1999 Berlin, Daumen, 1996, Öl auf Leinwand

Dina Dorothea Ney, *1955 Nauen/Brandenburg, Ohne Titel, aus dem 8teiligen Zyklus „Schutzformel“, 1995, Holz, Wachs, geschichtetes Holz, Leim, Farbe

Dina Dorothea Ney, *1955 Nauen/Brandenburg, Ohne Titel, aus dem 8teiligen Zyklus „Schutzformel“, 1998, Holz, Wachs, geschichtetes Holz, Leim, Farbe

Roland Nicolaus, *1954 Berlin, Geißelung und Apotheose einer Theologin mit Dominaerfahrung, 1993, Öl auf Leinwand

Achim Niemann, *1951 Borne bei Magdeburg , Großer Kopf, 1992, Öl auf Leinwand

Martin Noll, *1960 Battenberg/Eder, 32E – 16F, 1998, Öl auf Leinwand

Sabine Noll, *1956 Stuttgart , Weltenmutter, 1996, 3teilig, Wachs-Leinöl-Mischtechnik auf Nessel

Joachim Peeck, *1949 Bützow/Mecklenburg, Clown-Schluckspecht, 1991, Öl auf Leinwand

Monika Ratering, *1959 Nordhorn/Niedersachsen, Ohne Titel, 1993, Öl auf Nessel

Wolfgang Rüppel, *1942 Berlin, Ohne Titel, 1994, Öl auf Leinwand

Heike Ruschmeyer, *1956 Uchte/Niedersachsen, Ene meine muh – und raus bist du, 2000, Mischtechnik auf Leinwand

Karin Sakrowski, *1942 Berlin, Das Feld, 1993, Öl auf Leinwand

Peter L. Schedler, *1957 Mainz, Saturnalien I + II, 1999, Acryl auf Leinwand

Paula Schmidt-Dudek, *1954 Mainz, Vibration, 1993, Mischtechnik auf Leinwand

Stefan Schröter, *1954 Hamburg, Ohne Titel, 1990, Öl auf Leinwand

Stefan Schröter, *1954 Hamburg, Ohne Titel, 1997, Öl und Acryl auf Leinwand

Vera Schwelgin, *1943 Warnalischken/Litauen, Tanzpause, 1991, Öl auf Leinwand

Fredy Seibt, *1952, Harfe, 1991, Eisendraht geschweißt

Knuth Seim, *1961 Karl-Marx-Stadt (Chemnitz), Kreuzigungsgruppe, 1993, Bronze

Henry Stöcker, *1954 Bergen/Rügen, Ohne Titel, 1997, Schmiedestahl geschweißt

Renée Strecker, *1955 Berlin, Zum Ursprung, 1997, Mischtechnik auf Leinwand

Andrea Scrima, 1960 in New York, Brief 1, 1992, Öl auf Leinwand

Herrmann Theis, *1948 Kusel/Pfalz, †2008 Berlin, Ohne Titel, 1992, Mischtechnik auf Nessel

Gudrun Venter, *1956 Bremen, Nature Morte, 1992, Öl auf Leinwand

Erol Uysal, *1963 Istanbul/Türkei, Apparat, 1997, Ton gebrannt, geritzt, bemalt